



Oublie le chemin, tu parviendras à Dieu

Études sur les paradoxes
de la mystique musulmane



Conférence-débat avec

Pierre Lory

à propos de son livre

*Oublie le chemin,
tu parviendras à Dieu*

Discutante : Ève Feuillebois-Pierunek

Mercredi 7 mai 2025

18h30-20h

MSH-Raspail (IISMM)
54 boulevard Raspail, Paris,
sur [inscription](#) (présentiel ou distanciel)
[Informations sur le site de l'IREL](#)



I I S M M
INSTITUT D'ÉTUDES
DE L'ISLAM & DES SOCIÉTÉS
DU MONDE MUSULMAN

IREL 
Institut d'étude des religions et de la laïcité

Pierre Lory



Oublie le chemin, tu parviendras à Dieu

Études sur les paradoxes
de la mystique musulmane



ISLAM | NOUVELLES APPROCHES



Pierre Lory est directeur d'études émérite à l'EPHE (*Mystique musulmane*), diplômé de Sciences Po Paris et de l'Inalco en langue et civilisation arabes, agrégé d'arabe. Sa thèse (1981) porte sur l'œuvre de Jâbir ibn Hayyân et a été suivie d'un doctorat d'état (1991). Maître de conférences en langues et civilisations arabes à l'Université Bordeaux III puis directeur d'études à l'EPHE (1991 à 2021) après plusieurs années de recherches au Proche-Orient, il a poursuivi des travaux sur la mystique et les courants de pensée ésotéristes en Islam classique. Directeur scientifique du département des études arabes, médiévales et modernes à l'IFPO (Damas) de 2007 à 2011, il est membre du LEM et secrétaire de l'Association des Amis de Henry et Stella Corbin.

« La littérature mystique des premiers siècles de l'Islam fait état de propos étranges de plusieurs de ses grands représentants, comme « *Oublie le chemin, tu parviendras à Dieu* ». Ces énoncés surprenants ont le plus souvent été réduits par les commentateurs à des expressions extatiques marginales.

Or, c'est l'essence même de la mystique musulmane qui est saisie dans ces paradoxes. Il y est question de passion pour un Aimé radicalement inconnu ; de contemplation d'un Être invisible et, enfin, d'anéantissement complet dans une totalité immatérielle. En définitive, ces équivoques expriment la nature profonde du soufisme, à savoir la question du sujet humain : qui croit, qui parle, qui aime au terme du parcours mystique ?

Dans cet ouvrage aussi accessible que passionnant, Pierre Lory nous montre comment l'islam a pu dire Dieu qui se rapproche de l'homme ; comment cette improbable rencontre se lit dans le Coran, comment elle se lit aussi dans la nature et, enfin, comment elle se traduit dans la mystique. »

[Lire la notice sur le site des éditions du Cerf](#)

[S'inscrire pour participer à la rencontre en présentiel ou distanciel](#)

Ève Feuillebois-Pierunek est maître de conférences (avec habilitation à diriger des recherches) de littérature persane et d'islamologie au département d'Études orientales de l'Université Sorbonne Nouvelle Paris III, et membre du LEM. Elle a publié en 2021 (également aux Éditions du Cerf) : *De l'ascèse au libertinage : les champs de la poésie mystique persane*.