

Dans le sillage du cycle *La religion fait son cinéma* en 2024, cette série de conférences s'interroge sur la manière dont le cinéma du monde entier envisage et perçoit le passé, le présent et parfois même l'avenir du troisième monothéisme abrahamique.

3 mardis
de 18h30 à 20h

10 juin 2025

17 juin

24 juin

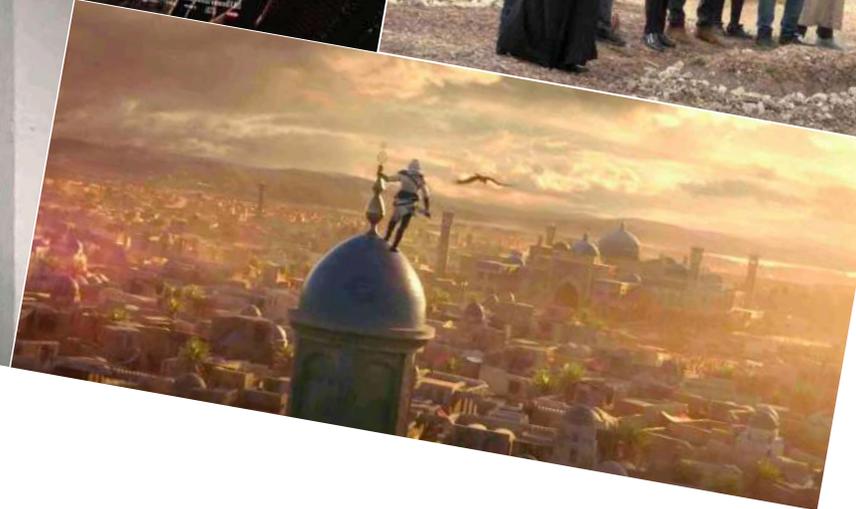
Jamal Ahabab est responsable formation recherche à l'IREL. Il a enseigné dans le secondaire et à l'université. Il a également été chargé de la formation pour la préparation du CAPES interne d'histoire et géographie. Il s'intéresse à la didactique de l'histoire et de la géographie et à l'histoire des mondes musulmans au bas Moyen Âge.



'Qu'Allah bénisse la France' (Abd al Malik, 2014) :
affiche (à droite)
et extrait de la bande
annonce (ci-dessous)



'Six pieds sur terre' (Karim Bensalah, 2024) :
affiche (à droite)
et extrait de la
bande annonce
(ci-dessous)



Extrait de la bande annonce
d'"Assassin's Creed Mirage"
(Ubisoft, 2023).