

Maison des Sciences de l'Homme (MSH),
54 boulevard Raspail, 75006 Paris,
sous-sol et en ligne via *Teams*
(envoi du lien de connexion à
aux personnes inscrites)

Tarifs et inscriptions sur le site de l'IREL

Ouvert gratuitement
à tous les étudiants de l'EPHE

Illustration : portraits de La Beaumelle
(par Lyotard en 1771, CC BY-SA 4.0)
et de Voltaire
(anonyme, vers 1750, Musée Carnavalet).



Institut d'étude des religions et de la laïcité



La Beaumelle contre Voltaire

9



3 cours du soir assurés par
Hubert Bost /
EPHE-PSL, LEM

Conférences de l'IREL
en sciences des religions

Au 18^e siècle et jusqu'à la Révolution française, le protestantisme est interdit en France. Les protestants clandestins voient dans la pensée des Lumières (Montesquieu, Voltaire ...) une chance pour faire avancer leur cause. La Beaumelle (1726-1773) entretient une relation houleuse avec Voltaire, dont il critique *La Henriade* (autour des guerres de Religion au 16^e siècle) et *Le Siècle de Louis XIV* (autour de la révocation de l'édit de Nantes en 1685).

Hubert Bost est directeur d'études émérite à la section des Sciences religieuses de l'EPHE (*Protestantismes et culture dans l'Europe moderne*), dont il a été président de 2013 à 2018 après avoir été doyen de la section des Sciences religieuses de 2010 à 2013, et membre du LEM. Il a dirigé l'édition de la *Correspondance générale de La Beaumelle* (1726-1773, 17 tomes, Voltaire Foundation, Honoré Champion) après avoir contribué à l'édition de la *Correspondance de Pierre Bayle* (1647-1706, 11 tomes, Voltaire Foundation) sur lequel il a publié de nombreux articles et livres.



Édition posthume en 1775
du 'Commentaire de la
Henriade' de Voltaire
par La Beaumelle.



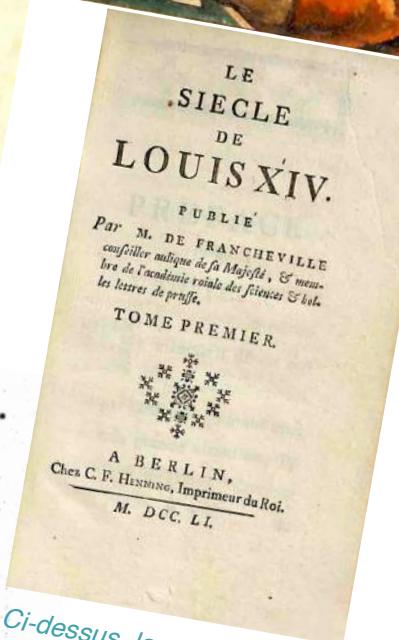
3 mardis
de 18h30 à 20h

3 février 2026

10 février

17 février

Portraits ci-contre
de Voltaire
(anonyme, vers 1750,
Musée Carnavalet)
et de La Beaumelle
(par Lyotard en 1771,
CC BY-SA 4.0).



Ci-dessus, la première
édition du 'Siècle
de Louis XIV' par Voltaire
en 1751 et ci-contre
celle accompagnée du
commentaire très critique
de La Beaumelle en 1753.

