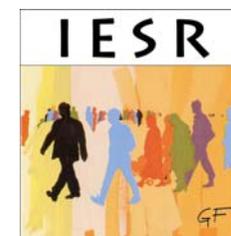


# L'église au Moyen Âge en Cinquième

Séquence interdisciplinaire Français/Histoire

## Objectifs :

- Se documenter sur l'église au Moyen Age
- Reconnaître et utiliser différentes sources documentaires
- Préparer le contexte de la construction des cathédrales.



Séances	Matière concernée	Supports	Objectifs	Activités proposées
Séance 1	Français	"Travaux de l'abbé Thierry" in <i>Recueil des textes relatifs à l'histoire de l'architecture</i> , V. Mortet, Paris 1911.	Découvrir les étapes de la construction d'une cathédrale. S'approprier le vocabulaire spécifique. Revoir le texte narratif.	Lecture de textes par groupe de 2 à partir de questions.
Séance 2	Français	Reproduction d'un calendrier in <i>Histoire-Géographie 5<sup>e</sup></i> , Hachette éducation.	Comprendre l'importance de la religion au Moyen Age. Lire un schéma. Savoir écrire ce que l'on retient d'un document. Méthodologie : où et comment effectuer une recherche documentaire?	Observation collective du document : quelles sont les grandes fêtes religieuses célébrées pendant l'année? Recherche documentaire par binôme sur la signification des fêtes.
Séance 3	Français	Recherches documentaires des élèves.	Savoir dire ce que l'on retient d'un document.	Exposés et évaluation collective des prestations.
Séance 4	Français	"La construction d'une cathédrale, un chantier gigantesque" d'après les <i>Lettres de l'abbé Haimon aux religieux de</i>	Lire un texte explicatif. Approfondir la réflexion sur la construction d'une cathédrale.	Lecture du texte à partir de questions. Prolongement : recherche

Séances	Matière concernée	Supports	Objectifs	Activités proposées
		<i>Tutbury</i> , vers 1145.	Amorcer une réflexion sur les différents corps de métier.	documentaire sur les bâtisseurs et les différents corps de métier: l'architecte, le charpentier, le maçon, le tailleur de pierres, le verrier.
Séance 5	Français	"La construction d'une cathédrale, un chantier gigantesque" d'après les <i>Lettres de l'abbé Haimon aux religieux de Tutbury</i> , vers 1145."	Formation et valeur du présent de l'indicatif.	Repérages à partir du texte. Synthèse écrite et exercices.
Séance 6	Histoire	Exposés d'élèves sur les corps de métier et commentaire de la miniature "Un chantier de cathédrale au XIII <sup>e</sup> siècle", miniature BNF in <i>H.G. 5<sup>e</sup></i> , Nathan 2005 p. 59.	Mener une réflexion sur les bâtisseurs de cathédrale. Lire une image fixe.	Présentation et évaluation commune des exposés. Lecture de l'image.
Séance 7	Français/ Histoire			Sortie et visite d'une cathédrale.
Séance 8	Français	Notes des élèves prises au cours de la visite.	Savoir faire un compte-rendu de recherche et de visite.	Sujet : Dans l'édifice visité choisissez au moins deux exemples de travaux réalisés par l'artisan que vous avez découvert au cours de la séquence et présentez-les dans un paragraphe explicatif.
Séance 9	Histoire	Notes des élèves prises au cours de la visite.	Définir le rôle de l'Eglise dans la société médiévale.	Exploitation de la visite.