

## Comment s'inscrire ?

Toutes les conférences de l'IREL sont ouvertes aux étudiantes et étudiants de l'EPHE sur simple inscription.

Vous souhaitez payer par carte bancaire ou par chèque ? Merci de vous rendre sur le [site d'inscription de l'EPHE](#). En quelques clics, vous renseignez vos informations, sélectionnez vos cours et choisissez votre mode de paiement.

## Tarifs

Passeport (accès illimité à l'ensemble des séances et sessions en journée de ce programme) : 220 €

Type de cycle	Cycles concernés	Prix (tarif réduit*)
3 séances, ou session d'une journée	1, 2, 3, 4, 6, 7, 8, 9, 10, 12	60 € (40 €)
5 séances	5, 11	100 € (70 €)

\*Tarif réduit : étudiants hors EPHE, demandeurs d'emploi, titulaires de la carte mahJ, adhérents Carte Blanche et Muséo. Pour tout le monde, dès la 2<sup>e</sup> inscription à un cycle de l'année en cours.

Séance d'essai : 20 €

Forfait par cycle pour les personnels enseignants et administratifs en activité de l'enseignement des 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> degrés : 20 €

Anciens étudiants du parcours de master RLV, du DE Études islamiques, du DE Mondes religieux, laïcité, sociétés, et du DU République et religions : 20 € par cycle



## Les conférences de l'IREL ...

Dans le cadre de la formation continue de l'École Pratique des Hautes Études (EPHE-PSL), grand établissement d'enseignement supérieur, l'Institut d'étude des religions et de la laïcité (ex-IESR) propose depuis 2002 un programme de conférences sur les religions et sur la laïcité, conçu dans une perspective scientifique.

Qu'ils soient anthropologues, historiens, juristes, sociologues ou philosophes, nos conférenciers (chercheurs et enseignants de l'EPHE-PSL ou d'autres institutions académiques) ont à cœur de transmettre les acquis de leurs recherches à des publics variés (aucun prérequis n'est nécessaire pour suivre ces cours).

Dans ces cycles de conférences, les religions sont abordées à travers les textes fondateurs, la réflexion philosophique, les témoignages archéologiques et le patrimoine artistique (architecture, peinture, musique ...) en intégrant la dimension anthropologique, ou encore géopolitique.

## ... ont lieu à l'EPHE

Bâtiment Maison des Sciences de l'Homme (MSH)  
54 boulevard Raspail, Paris 6<sup>e</sup>, sous-sol,  
salle AS1-20 ou 21 (sauf indication contraire sur place). Hors sessions en journée, toutes les conférences ont lieu de 18h30 à 20h.



# Sciences des religions

# Conférences de l'IREL

Programme  
2024/2025

[irel.ephe.psl.eu](http://irel.ephe.psl.eu)



École Pratique  
des Hautes Études



IREL

[Site internet](#)

[Carnet de l'IREL](#)

[Twitter](#)

[LinkedIn](#)

[Facebook](#)

Campus Condorcet

14 cours des Humanités

93322 Aubervilliers Cedex

Mail : [irel@ephe.psl.eu](mailto:irel@ephe.psl.eu)

Téléphone : 01 88 12 02 99



# 1 Laïcité en France

Septembre 2024  
Cette journée sur la laïcité examinera en matinée la question de la collaboration entre l'État et les cultes qui semble *a priori* incompatible avec la notion de séparation, l'un des piliers de la laïcité en France. Néanmoins, si la loi du 9 décembre 1905 interdit aux collectivités publiques de reconnaître, de salarier et de subventionner les cultes, elle garantit également le libre exercice du culte qui justifie la participation des autorités religieuses à la mise en œuvre de la réglementation culturelle. Jusqu'ou la coopération avec les cultes peut-elle aller au regard du droit français et quelles en sont les modalités ? L'après-midi sera consacré à présenter quelques questions d'actualité au regard du droit de la laïcité.

Jeudi 26 septembre 2024  
10h-13h : Quelle collaboration entre l'État et les cultes en France ?  
**Elsa Forey** / Université de Bourgogne  
14h-17h :  
Actualité du droit de la laïcité  
**Mathilde Philip-Gay** / Université Lyon 3 - Jean Moulin



Emmanuel Macron après son discours devant les évêques de France aux Bernardins, le 9 avril 2018.

# 2 Quelle influence de la religion sur la politique américaine ?

Octobre 2024  
Les États-Unis sont une république laïque mais la société américaine est profondément marquée par le poids du facteur religieux. Ce cycle apportera des éléments pour comprendre la diversité croissante du paysage religieux et dénominationnel, et pour éclairer les relations entre religion, société et État depuis la fondation de la République jusqu'à la présidence de Joseph Biden.

Mardi 2 octobre 2024  
10h-11h30 : La religion, nouvelle inconnue de l'équation électorale aux États-Unis ?  
**Marie Gayte-Lebrun** / Université de Toulon, BABEL  
11h30-13h : Les Juifs américains de la Seconde Guerre mondiale à nos jours : des marges au centre de la société américaine ?  
**Laura Hobson Faure** / Université Sorbonne Nouvelle  
14h30-16h30 : Sionisme chrétien et politique israélienne des États-Unis  
**Blandine Chelini-Pont** / Aix-Marseille Université



Publicité pour la 'USA Bible' vendue par Donald Trump pour renflouer sa campagne présidentielle.

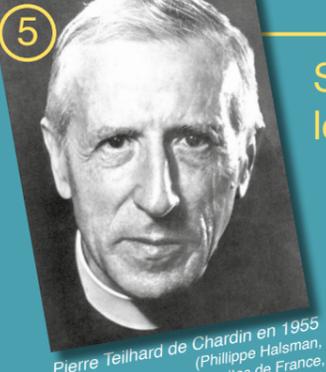
# 4 Introduction à la philosophie islamique

Janvier 2025  
Ce cycle abordera trois moments-clés de la philosophie islamique à l'époque classique : le moment fondateur des traductions gréco-arabes qui a eu lieu à Bagdad aux 9<sup>e</sup> et 10<sup>e</sup> siècles, celui d'al-Ghazali qui prolonge et critique l'héritage avicennien tout en questionnant l'ensemble des sciences de son temps, et celui de l'Andalou Averroès qui reprend l'héritage d'Aristote et s'attache à définir sa place au sein de la société. À travers ces trois moments qui parcourent la totalité de l'époque classique, on tentera de définir les contours de la rationalité en Islam et le rôle que les philosophes et les théologiens lui ont accordé dans leurs différents projets intellectuels.

Mardi 5 novembre  
La naissance de l'orthodoxie  
**Ziad Bou Akl** / EPHE-PSL, LEM  
Mardi 12 novembre  
Pas d'Église sans empereur  
**Ziad Bou Akl** / EPHE-PSL, LEM  
Mardi 19 novembre  
La conversion de l'Europe centrale et orientale  
**Ziad Bou Akl** / EPHE-PSL, LEM  
Mardi 26 novembre  
La brouille avec les Latins  
**Ziad Bou Akl** / EPHE-PSL, LEM  
Mardi 3 décembre  
Diversification et recomposition  
**Renaud Rochette** / IREL, EPHE-PSL



Commentaire de la Métaphysique d'Aristote par Al-Farabi (copie de 1630, Bibliothèque Bodleienne, Université d'Oxford, CC BY 4.0).

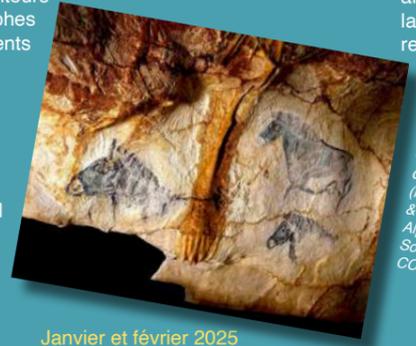


Pierre Teilhard de Chardin en 1955 (Philippe Halsman, Archives des jésuites de France, CC BY-SA 3.0).

# 5 Science et religion : le cas Teilhard de Chardin

Janvier 2025  
La science moderne vise à nous rendre « *comme maîtres et possesseurs de la nature* ». À ce titre, elle contribue à *désenchanter* le monde en éliminant les *esprits* qui l'animaient antérieurement. La vision scientifique du monde remplace la vision religieuse. Pourtant au 20<sup>e</sup> siècle, le prêtre et paléontologue Pierre Teilhard de Chardin a tenté de montrer en quoi la vision chrétienne convergeait avec celle de la science moderne. Soixante ans après sa mort, alors que nous entrons dans l'âge de l'écologie et que la technoscience moderne est critiquée, sa démarche reste-t-elle pertinente ?

Jeudis 9, 16 et 23 janvier  
**François Euvé** / Facultés Loyola Paris



Restitution du panneau de la grotte Cosquer (Région Provence-Alpes-Côte d'Azur/ Sources 3D MC, CC BY-SA 4.0).

# 6 Mythologies de la Préhistoire

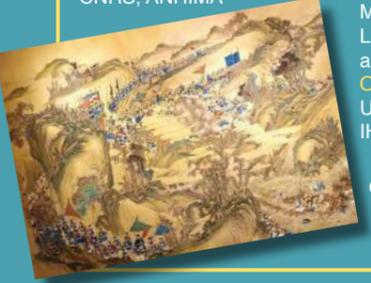
Janvier et février 2025  
Le mot religion fait partie de ces concepts que l'on tend à projeter dans le passé, comme un trait constant de notre humanité. Mais c'est oublier qu'il s'agit d'une notion relativement récente, propre à certaines cultures et que souvent le concept de mythologie peut utilement remplacer. Après avoir repris l'histoire de ce concept et certains de ses précédents usages en préhistoire, je présenterai les nouvelles méthodes employées en mythologie comparée pour reconstruire les récits du passé. Au croisement des résultats de ces approches, de la génétique et de l'archéologie, je chercherai à lever une partie du voile sur les premières croyances de l'humanité.

Mardis 28 janvier, 4 et 11 février  
**Julien d'Huy** / Collège de France, LAS

# 7 Les religions et la guerre (2)

Mars 2025  
Guerre et religion sont deux registres d'action souvent associés dans l'histoire des peuples et des civilisations : outre les guerres de religion directement motivées par des conflits sur l'interprétation de la vérité religieuse, les religions contribuent parfois à donner une justification religieuse aux guerres entre peuples sous la forme de la guerre sainte, ou encore constituer un marqueur dans des conflits de type identitaire à l'échelle nationale ou subnationale. Inversement, des pacifismes ou des refus de porter les armes se revendiquent d'une vision religieuse. Enfin, les religions sont susceptibles de proposer des idéaux et des moyens pour résoudre des conflits. Ce cycle commencé en 2023-24 se poursuit cette année avec trois séances consacrées à la place de la religion dans l'armée romaine, à une rébellion dans la Chine du 19<sup>e</sup> siècle appuyée sur une révélation religieuse et enfin à une présentation de la guerre des Cristeros, un soulèvement politique et religieux d'une partie de la population mexicaine entre 1926 et 1929.

Mardi 4 mars  
La religion dans l'armée romaine : une enquête danubienne  
**Mihai Popescu** / CNRS, ANHIMA  
Mardi 11 mars  
Guerre, violence et eschatologie. Interprétations religieuses de la guerre des Taïping (1851-1864)  
**Vincent Goossaert** / EPHE, GSRL



Capture du général taïping dissident Shi Dakai par les troupes impériales le 13 juin 1863 (He Tai Ngan AuYang Suki, CC 1.0).

Mardi 18 mars  
La guerre des Cristeros au Mexique  
**Olivier Compagnon** / Université Sorbonne Nouvelle, IHEAL

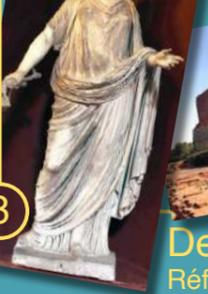
# 9 Quelques étapes dans l'histoire de l'art bouddhique

Mars et avril 2025  
Apparus dans le contexte spirituel foisonnant de l'Inde du 5<sup>e</sup> siècle avant notre ère, le bouddhisme et l'art auquel il a progressivement donné naissance n'ont cessé de s'enrichir et de se transformer au fil de leur expansion. Des premiers édifices dont le décor élude l'image du Bouddha à l'essor d'une iconographie parfois étonnante, nous nous sommes aussi à la rencontre de quelques hauts lieux de l'art bouddhique.

Mardi 25 mars  
Premiers édifices, premières images  
**Véronique Crombé** / Réunion des Musées nationaux  
Mardi 1<sup>er</sup> avril  
Et le Bouddha prit forme  
**Véronique Crombé** / Réunion des Musées nationaux  
Mardi 8 avril  
Quelques hauts lieux de l'art bouddhique  
**Véronique Crombé** / Réunion des Musées nationaux



Statue d'Agrippine sous les traits de Cérés (Prioryman, CC BY-SA 4.0).



Stupa de Dhamek, Sarnath (Maskaravivek, CC BY-SA 3.0).

# 8 Des rites et des dieux Réflexions sur le polythéisme et le ritualisme des Romains

Mars 2025  
La religion romaine se distingue d'autres systèmes religieux en particulier par deux aspects : parce qu'elle honore plusieurs divinités (polythéisme) et parce qu'elle les honore par un complexe système ritualiste. Nous essayerons de pénétrer dans ce riche imaginaire en suivant quelques pistes qui nous permettront de parler des mythes les plus connus, comme celui de la fondation de Rome, des divinités grandes et illustres (Juno, Cérés) ainsi que des divinités beaucoup plus spécialisées comme Palès et Rumina. Nous privilégierons les cas d'études liés aux divinités de l'agriculture et de la naissance, qui nous permettront de nous familiariser avec le système écologique des Romains, une alternative intéressante à notre manière de penser.

Jeudis 6, 13 et 20 mars  
**Francesca Morresi Prescendi** / EPHE-PSL, ANHIMA



Vidéo de démonstration pour ouvrir une double dose de communion pré-remplie en 2020.

# 10 Impossible communion ? Le rituel eucharistique avant et après la pandémie

Mars et avril 2025  
C'est, avec le baptême, l'un des deux sacrements communs entre presque toutes les confessions chrétiennes. Pourtant, son caractère collectif en a fait un enjeu central de différenciation entre elles avant de devenir un des terrains de leur rapprochement. En partant des origines du rituel et ce que l'on sait de ses évolutions, nous prendrons la crise du Covid et ses suites comme moment significatif des évolutions actuelles dans les trois grandes tendances du christianisme.

Jeudi 27 mars  
Le sacrement de la division ? Du Jeudi Saint à l'œcuménisme  
**Jean de Saint Blanquat** / IREL, EPHE-PSL  
Jeudi 3 avril  
Orthodoxes et catholiques : ce que révèlent les crises du Covid  
**Jean de Saint Blanquat** / IREL, EPHE-PSL  
Jeudi 10 avril  
Protestants : le grand passage en ligne et ses suites  
**Jean de Saint Blanquat** / IREL, EPHE-PSL

# 11 Croire à la fin du monde à l'époque contemporaine

Avril et mai 2025  
L'attente de la fin des temps traverse les trois religions monothéistes sous différentes formes (attente d'un Messie, du Mahdi, du Millenium, etc.). Cette attente prend appui sur des textes sacrés bibliques, coraniques, sur des traditions, des visions et s'exprime selon différents schémas de complexité variable au sein des courants religieux. Le cycle rappellera les spécificités propres aux différentes religions en mettant l'accent sur les déclinaisons contemporaines (de la Révolution française à nos jours). Un contrepoint en domaine bouddhiste japonais permettra de montrer parallèles et différences avec les trois monothéismes.

Lundi 28 avril  
L'apocalyptique catholique, 19<sup>e</sup>-21<sup>e</sup> siècle : croissance, apogée, reflux  
**Paul Airiau** / ICP  
Lundi 5 mai  
La fin des temps et l'avènement du Messie dans le judaïsme  
**Marc Rozenblum**  
Lundi 19 mai  
Le terrorisme apocalyptique de l'organisation État Islamique  
**Othman El Kachtoul** / Université de Strasbourg  
Lundi 26 mai  
L'ère du mappo dans le bouddhisme japonais : la fin du Dharma, d'Amida à Nichiren  
**Agnès de Fèo** / IREMAM



Le jugement dernier (Peter von Cornelius, Munich, 1836-1839).

# 12 Filmer l'islam d'hier et de demain (2)

Mai et juin 2025  
Dans le sillage du cycle *La religion fait son cinéma* en 2024, cette série de conférences s'interroge sur la manière dont le cinéma du monde entier envisage et perçoit le passé, le présent et parfois même l'avenir du troisième monothéisme abrahamique.

Mardis 27 mai, 3 et 10 juin  
**Jamal Ahabab** / IREL, EPHE-PSL



Affiche du film Kingdom of Heaven de Ridley Scott, en 2005.