Étudier un document iconographique

Le tympan de l'abbatiale Sainte-Foy de Conques à partir d'un site Internet

Claudine Adam

L'abbatiale de Sainte-Foy de Conques a été construite au XIe siècle pour accueillir les pèlerins se rendant à Saint-Jacques de Compostelle. Le tympan date du XIIe siècle, il comporte 124 personnages et était peint à l'origine.

Les photos du tympan et les renseignements sont à trouver sur :

- http://www.conques.com/visite
- http://www.art-roman.net/conques/conques4.htm

Activité proposée pour des élèves de Cinquième

Première étape :

- « En naviguant dans le site http://www.conques.com/visite, cherche des informations sur les personnages qui composent ce tympan (remplis le tableau) et complète la légende du schéma. Tu peux t'aider du lexique distribué. »

Personnage	**Comment est-il représenté ?**	**Où est-il situé, que fait-il ?**	**Pourquoi le sculpteur l'a-t-il représenté ici, comme cela ?**
Jésus			
Abraham			

IESR-EPHE
14 rue Ernest Cresson, 75014 Paris
Tél. : 01 40 52 10 00 | Fax : 01 40 52 10 01
iesr@ephe.sorbonne.fr | http://www.iesr.fr

Personnage	**Comment est-il représenté ?**	**Où est-il situé, que fait-il ?**	**Pourquoi le sculpteur l'a-t-il représenté ici, comme cela ?**
Apôtre Pierre			
Le Diable (Satan)			
La Vierge			
Charlemagne			
Les prophètes de l'Ancien Testament			
L'enfer			
Le paradis			
Les anges			
Archange Michel			

– « En t'aidant de ce que tu as trouvé explique (dans un petit paragraphe) ce que représente ce tympan. »

Deuxième étape

– « Trouve dans le site où était situé ce tympan. »

– « Qui venait dans cette abbatiale ? Pour quoi faire ? »

– « Que pouvaient ressentir les gens qui regardaient ce tympan ? »

Activité proposée pour des élèves de Seconde

Première étape

– « En naviguant dans le site www.conques.com/visite et en t'aidant éventuellement du lexique, analyse le tympan. »

Personnage	**Localisation et description**	**Interprétation (quelle est son importance, pourquoi l'avoir représenté…)**
Jésus		
Abraham		
Saint Pierre		
Le Diable (Satan)		
La Vierge		
Charlemagne		
Les prophètes de l'Ancien Testament		
L'enfer		
Le paradis		
Les anges		
Saint Michel		
Sainte Foy		

– « Que représente ce tympan et comment est-il organisé ? »

Deuxième étape

Le paragraphe 25 de l'*Évangile selon Matthieu* est cité :

> *Quand le Fils de l'Homme viendra dans sa gloire, escorté de tous ses messagers, il prendra place sur son trône de gloire. Toutes les nations se rassembleront devant lui et il séparera les hommes les uns des autres. Alors, il dira à ceux qui seront à sa droite : venez les bénis de mon père, possédez le royaume préparé pour vous car j'ai eu faim et vous m'avez donné à manger, j'ai eu soif et vous m'avez donné à boire, j'étais un étranger et vous m'avez accueilli (…) Chaque fois que vous l'avez fait à l'un de ces plus petits, qui sont mes frères, vous me l'avez fait à moi. Ensuite il dira à ceux qui seront à sa gauche : éloignez-vous de moi, maudits, dans le feu éternel préparé pour le diable car j'ai eu faim et vous ne m'avez pas donné à boire… Et ils s'en iront, ceux-ci au châtiment éternel et les justes à la vie éternelle.*

– En quoi ce tympan illustre-t-il ce texte ? Quel est le message délivré ? A qui était-il destiné ? Dans quel but ?

Troisième étape :

Ce tympan est représentatif de l'art roman.

– « Quelles en sont les caractéristiques ? (tu peux aussi chercher dans le reste du site). »